

# Ode au saxophone

Texte : Denise MEYNIER  
Musique et Harmonisation :  
Denis LAMOULÈRE

Piano



S  
A  
B

5

Tu jou-ais du sa-xo \_\_\_\_\_ En-tou-ré d'au - tres pros \_\_\_\_\_

Tu jou-ais du sa - xo \_\_\_\_\_ En-tou-ré d'au-tres pros \_\_\_\_\_



Pno

5

Tu jou-ais du sa - xo \_\_\_\_\_ En-tou-ré d'au-tres pros \_\_\_\_\_



S  
A  
B

9

Tu jou-ais du sa-xo \_\_\_\_\_ Du tem-po. \_\_\_\_\_

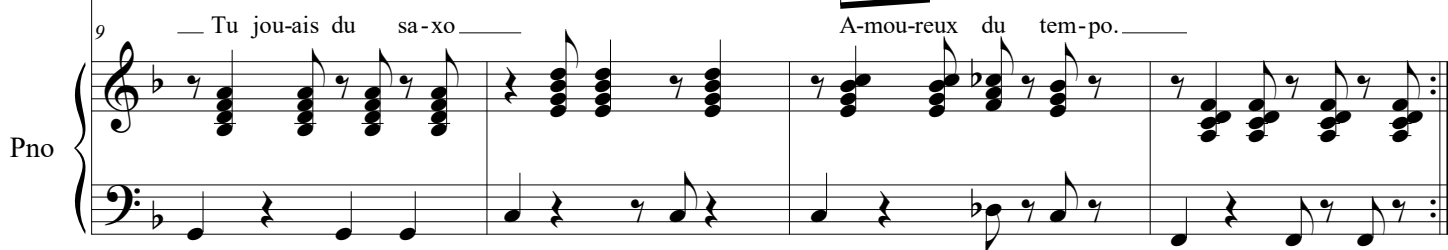
— Du sa-xo \_\_\_\_\_ A-mou-reux du tem-po. \_\_\_\_\_



Pno

9

— Tu jou-ais du sa-xo \_\_\_\_\_ A-mou-reux du tem-po. \_\_\_\_\_



# Ode au saxophone

2

13

S  
Fi-dèle à tes mo - dèles \_\_\_\_\_ Par-ker, Guetz, Col-trane... \_\_\_\_\_ Tu swin-

A  
Fi-dèle à tes mo - dèles \_\_\_\_\_ Par-ker, Guetz, Col-trane... \_\_\_\_\_ Tu swin-

B  
Fi-dèle à tes mo - dèles \_\_\_\_\_ Par-ker, Guetz, Col-trane... \_\_\_\_\_ Tu swin-

Pno

17

S  
guait sans ar-rêt Et la ma - gie \_\_\_\_\_ sur nous o - pé - rait \_\_\_\_\_

A  
guait sans ar-rêt Et la ma - gie \_\_\_\_\_ sur nous o - pé - rait \_\_\_\_\_

B  
guait sans ar-rêt Et la ma - gie \_\_\_\_\_ sur nous o - pé - rait \_\_\_\_\_

Pno

21

S  
Ins - pi - ré, fé - brile, anx - ieux \_\_\_\_\_ De ton souf - fle chaud et syn - co - pé \_\_\_\_\_ Tu

A  
Ins - pi - ré, fé - brile, anx - ieux \_\_\_\_\_ De ton souf - fle chaud et syn - co - pé \_\_\_\_\_ Tu

B  
Ins - pi - ré, fé - brile, anx - ieux \_\_\_\_\_ De ton souf - fle chaud et syn - co - pé \_\_\_\_\_ Tu

Pno

25

S  
l'ap-pe-lais, l'es-pé-rai-s, l'at-ten - dais — En - fin la no-te bleue ar-ri - vait —

A  
l'ap-pe-lais, l'es-pé-rai-s, l'at-ten - dais — En - fin la no-te bleue ar-ri - vait —

B  
l'ap-pe-lais, l'es-pé-rai-s, l'at-ten - dais — En - fin la no-te bleue ar-ri - vait —

Pno

29

S  
Tu jou-ais du sa-xo — En-tou-ré d'au - tres pros —

A  
Tu jou-ais du sa-xo — En-tou-ré d'au-tres pros —

B  
Tu jou-ais du sa-xo — En-tou-ré d'au-tres pros —

Pno

33

S  
Tu jou-ais du sa-xo — Du tem-po. —

A  
Du sa-xo — A-mou-reux du tem-po. —

B  
Du sa-xo — A-mou-reux du tem-po. —

Pno

# Ode au saxophone

4

37

S  
A-vec toi on voy-a - geait \_\_\_\_\_ Sur des é-mo-tions va - riées \_\_\_\_\_ Des es -

A  
A-vec toi on voy-a - geait \_\_\_\_\_ Sur des é-mo-tions va - riées \_\_\_\_\_ Des es -

B  
A-vec toi on voy-a - geait \_\_\_\_\_ Sur des é-mo-tions va - riées \_\_\_\_\_ Des es -

Pno

41

S  
quisses de vo-lup-té À des so-no-ri-tés de té - nè - bres tein - téés \_\_\_\_\_

A  
quisses de vo-lup-té À des so-no-ri-tés de té - nè - bres tein - téés \_\_\_\_\_

B  
quisses de vo-lup-té À des so-no-ri-tés de té - nè - bres tein - téés \_\_\_\_\_

Pno

45

S  
Pla - nant \_\_\_\_\_ tou-jours plus haut \_\_\_\_\_ Il a fi - ni par se bri-ser ton sa - xo \_\_\_\_\_ Il

A  
Pla - nant \_\_\_\_\_ tou-jours plus haut \_\_\_\_\_ Il a fi - ni par se bri-ser ton sa - xo \_\_\_\_\_ Il

B  
Pla - nant \_\_\_\_\_ tou-jours plus haut \_\_\_\_\_ Il a fi - ni par se bri-ser ton sa - xo \_\_\_\_\_ Il

Pno

49

S nous en res-te mille é - chos \_\_\_\_\_ Ac-cro - chés aux ai-les des oi - seaux \_\_\_\_\_

A nous en res-te mille é - chos \_\_\_\_\_ Ac-cro - chés aux ai-les des oi - seaux \_\_\_\_\_

B nous en res-te mille é - chos \_\_\_\_\_ Ac-cro - chés aux ai-les des oi - seaux \_\_\_\_\_

Pno

53

S Tu jou-ais du sa-xo \_\_\_\_\_ En-tou-ré d'au - tres pros \_\_\_\_\_

A Tu jou-ais du sa-xo \_\_\_\_\_ En-tou-ré d'au-tres pros \_\_\_\_\_

B Tu jou-ais du sa-xo \_\_\_\_\_ En-tou-ré d'au-tres pros \_\_\_\_\_

Pno

57

S \_\_\_\_\_ Tu jou-ais du sa-xo \_\_\_\_\_ Du tem-po. \_\_\_\_\_

A \_\_\_\_\_ Du sa-xo \_\_\_\_\_ A-mou-reux du tem-po. \_\_\_\_\_

B \_\_\_\_\_ Tu jou-ais du sa-xo \_\_\_\_\_ A-mou-reux du tem-po. \_\_\_\_\_

Pno

Ode au saxophone

6

61

S  
A-mou-reux du tem-po. \_\_\_\_\_ A-mou-reux du tem-po. \_\_\_\_\_

A  
A-mou-reux du tem-po. \_\_\_\_\_ A-mou-reux du tem-po. \_\_\_\_\_

B  
A-mou-reux du tem-po. \_\_\_\_\_ A-mou-reux du tem-po. \_\_\_\_\_

Pno